

えてがみ

『絵手紙をかくときのヒント』

いっぽんしゃだんほうじんにほん えてがみきょうかい
一般社団法人日本絵手紙協会ホームページの、「絵手紙3つの心得」の1つを紹介します。

えてがみ

こころえ

しょかい

えてがみ

絵手紙のキャッチフレーズは「ヘタでいい ヘタがいい」。

こころ こ いつしうけんめい

あいて こころ う

心を込めて一生懸命にかいたものは、相手の心を打ちます。

じょうず

おも

ひと

で

たいせつ

上手にかこうと思わないで、その人らしさが出ることが大切です。

引用：日本絵手紙協会 絵手紙とは？ 絵手紙レッスン 絵手紙3つの心得 2021年6月25日
www.etezami.or.jp/etezami/lesson.html

した ひと れい かた あいて つた おも

ここから下は一つの例・ヒントで、かき方に決まったものはありません。相手に伝えたい思い

え ことば じゅう

えてがみ

を、絵と言葉で自由にかいてください。あなたらしいステキな絵手紙になりますように。

※作成する際に参考にしたサイトは、末尾に記載しています。

かた

【かき方】

じつぶつ み ぜんたい かたち とくちょう ぶぶん せん か

1 実物をよく見て、全体の形・特徴のある部分を線で描く

じつぶつ かんさつ で おお かたち か あと
① 実物をよく観察してから、はがきからはみ出るくらいに大きく形を描きましょう。後で

いろ ぬ だ よご した べつ かみ ぬの
色も塗るので、はみ出したり、汚れたりしてもいいように、はがきの下に別の紙や布を
し よ
敷いてかくのも良いかもしれません。

ほんもの だいじょうぶ じぶん なか か
② 本物そっくりでなくても大丈夫。自分の中にできたイメージを、そのまま描きましょう。

じぶん こころ なか か じつぶつ う
③ 自分の心の中のことを描くときは、実物はありませんが、ふと浮かんだイメージを、よく

おも だ か
思い出して描いてください。

せん か しゅうちゅう か つか どうぐ せん
③ 線を描くときは、ゆっくりゆっくり集中して描きましょう。使う道具によっては、線がよれ

ふと ほそ か え
たり、太くなったり細くなったりしてうまく描けなくても、きっといい絵になりますよ。

ことば か よはく のこ わす
言葉を書くスペース(余白)を残すことを忘れずに。

いろ　ぬ

2 色を塗る

え

ぜんぶ　いろ　つ　ひつよう

はいけい　しろ

だいじょうぶ

① ぬり絵ではないので、全部に色を着ける必要はありません。背景も白いままで大丈夫。

こま

き

じかん

ぬ

だいたん

ぬ

② 細かいところまで気にしない。時間をかけて塗るのではなく、大胆にパパッと塗ってくだ

だ　ぬ　のこ　もんだい

さい。はみ出しや塗り残しも問題なし。

ことば　か

3 言葉を書く

よはくぶぶん　ことば　か

むずか

ことば

なが

ぶんしょう　ひつよう

あいて

① 余白部分に言葉を書きましょう。難しい言葉や、長い文章の必要はありません。相手

つた　おも　すなお　ことば

え　み　かん

か

に伝えたい思いを、素直に言葉にしてみましょう。絵を見て感じたことや、描いたもの

じたい　なまえ

だいじょうぶ

自体の名前だけでも大丈夫。

ことば　か

しゅうちゅう

よはく　う

か

② 言葉を書くときも、ゆっくりゆっくり集中して、余白を埋めるつもりで大きく書きましょう。

しょどう

か　ひつよう

とくちょう

じ

つた

書道ではないのでキレイに書く必要はない。特徴のある字もあなたしさが伝わりますよ。

ことば　え　かさ

か　ほう　よ

② 言葉は、絵に重ならないように書く方が、良いかもしれませんね。

いん　お

4 印を押す(なくても大丈夫)

さいご　よはく　いん　お　えてがみ

もんだい

① 最後に、余白に印を押すと絵手紙らしくなりますが、なくても問題なし。

け

て

おもしろ

も　じ

みぎ

ひだり

はんたい

ぎ　やくもじ

消しゴムはんこを手づくりするのも面白いかも。文字は、右と左を反対(逆文字)にし

て掘ってくださいね。

いん

あか

もんだい

② 印がなければ、赤い色でサインをしてもOKです。なくても、もちろん問題ありません。

つか どうぐ

【使う道具】

ぜんぶ ひつよう

じぶん つか

どうぐ

※全部が必要なものではありません。自分が使いやすい道具でかきましょう。

かみ

○ 紙

かみ

はがき、はがきサイズ(100 mm×148 mm)の紙

せん もじ

○ 線・文字をかくもの

ふで すずり すみ ぼくじゅう

ふで

えんぴつ、クレヨン、筆、硯、墨、墨汁、サインペン、筆ペン

いろ

○ 色をつけるもの

いろ すいさいいろ

ふで すいさいえ ぐ がんりょう

色えんぴつ、水彩色えんぴつ、クレヨン、カラー筆ペン、水彩絵の具、顔料、パステル、

すみ ぼくじゅう お がみ

き え よう みずふで

墨、墨汁、折り紙・チラシ(切り絵用)、水筆ペン

みずさら みずい いろ こ ちようせい ふで あら みず い ようき

パレット、水皿・水入れ(色の濃さを調整したり、筆を洗う水を入れる容器)

ぞうきん

ふでき ふ

雑巾・ティッシュペーパー(筆先を拭くもの)

べんり

○ あると便利なもの

け

て

ばあい

も

じ

ぎ

やく

ほ

わす

はんこ (消しゴムはんこを手づくりする場合は、文字を逆に掘るのを忘れずに！)

※参考

泊江市公式動画チャンネル 簡単な絵手紙のかき方～サインペンや筆ペンを使ってかいてみよう～

2021年6月25日 <https://www.youtube.com/watch?v=e6ALg-FTVNE>

てがみ俱楽部 ニュース一覧 初心者でもできる、簡単な絵手紙の書き方/描き方【道具から言葉やポイントまで】 2021年6月25日 <https://tegami.club/news/etegami-kakikata>

介護ポストセブン 暮らし 生き方 初心者でもOK！絵手紙の書き方 | 道具や文例、モチーフを達人が指南 2021年6月25日 <https://www.news-postseven.com/kaigo/82036>